

**26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS**

Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

**18<sup>e</sup>**

**CNAAG**

Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie

**PROGRAMME**



**“ INTERGÉNÉRATION  
& TRANSMISSION ”**

Organisé par



Avec le patronage du

  
MINISTÈRE  
DES SOLIDARITÉS,  
DE L'AUTONOMIE  
ET DE L'ÉGALITÉ ENTRE  
LES FEMMES  
ET LES HOMMES  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## COMITÉ D'ORGANISATION

- **Fabrice Angot**, coordonnateur du service animation du CHU de Caen, président de l'association des Animateurs en Gérontologie, Calvados
- **Pauline Allain**, animatrice coordonnatrice, présidente du GAG, Paris
- **Denis Cochenec**, président de ANIMA'G 63, Clermont-Ferrand
- **Sébastien Grare**, référent des réseaux et dynamiques locales du GAG, Montpellier
- **Aline Honoré**, coordinatrice de vie sociale, chargée de création d'un réseau en Loire Atlantique, secrétaire du GAG, Gorges

## CONSEIL SCIENTIFIQUE

- **Pauline Allain**, animatrice coordonnatrice, présidente du GAG, Paris
- **Christophe Boery**, coordonnateur de la vie sociale, EHPAD Village Terre-Nègre, Bordeaux
- **Bernard Hervy**, fondateur et vice-président du GAG, Paris
- **Pierre-Olivier Lefebvre**, délégué général auprès du Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés, Dijon
- **Yves Massardier**, responsable animation, président du collectif Animation Sociale en Deux-Sèvres, vice président du GAG, Niort
- **Sylvie Martinez**, responsable GAG formation et GAG-pro, Fondettes
- **David Séguéla**, coordonnateur général du GAG, Limoges
- **David Valentin**, responsable politique gérontologique et handicap, directeur résidence autonomie, Le Chambon Feugerolles
- **Richard Vercauteren**, sociologue et écrivain, Nantes

## Le Groupement national des Animateurs en Gérontologie

est une association rassemblant des animateurs, des groupements territoriaux d'animateurs et des personnes intéressées par l'animation. Son but est de promouvoir l'animation sociale dans les établissements et services accueillant des personnes âgées.

Elle travaille aussi sur la professionnalisation des intervenants dans ce secteur, à la fois sur le plan de la formation initiale (partenariat avec l'Education Nationale sur le bac professionnel Animation Enfance et Personnes Âgées), la formation professionnelle (filière Animation Sociale) et la formation continue (GAG-formation). Enfin, l'association accompagne les animateurs en proposant des services adaptés à leur exercice professionnel (CULTUREàVIE, GAG-pro).

Ses outils et ses actions :

- Un outil de partage de supports d'animation, Culture-à-Vie : [www.culture-a-vie.com](http://www.culture-a-vie.com)
- Un outil d'accompagnement des projets personnalisés, Acteur-à-Vie : [acteuravie.fr](http://acteuravie.fr)
- La plateforme GAG-pro de ressources professionnelles avec blog et forum : [www.anim-gag.fr](http://www.anim-gag.fr)

26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

18<sup>e</sup>  
CNAAG  
Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gérontologie

# " INTERGÉNÉRATION & TRANSMISSION "

## Bienvenue au CNAAG !

**Transmission, relations intergénérationnelles, utilité sociale et exercice de la citoyenneté font partie des demandes en croissance chez les personnes âgées.**



*Qu'est-ce que la transmission au grand âge ?*

*Pourquoi existe-t-elle ?*

*Quelle signification et quelle utilité a-t-elle pour les personnes âgées ?*

*Pour les autres ?*

*Comment fonctionne-t-elle ? Comment se construit-elle dans l'intergénération ?*

*Comment intergénération et transmission réactivent les rôles sociaux des anciens ?*

*Et les rôles des plus jeunes lors de ces échanges intergénérationnels ?*

*Où se trouvent les forces et les freins ?*

*Comment faciliter les échanges entre les générations ? Qui les initie et qui les décide ?*

*Qui les fait vivre ? Quels rôles y jouent les animateurs ?*

La transmission des séniors sur le savoir-faire (*en particulier professionnel*) est connue pour les séniors de 55 à 75 ans. Ensuite ? Il ne transpire que le vide et l'inutilité, largement inspirés par l'âgisme de notre société; Les "très vieux" sont perçus comme n'apportant rien, étant devenus une "charge", un "poids", un "coût" pour la société.

Sur le terrain, les animateurs et autres acteurs perçoivent les attentes, les potentiels d'utilité, les rôles souhaités, ils apportent des réponses. Face au pessimisme ambiant, il convient de rappeler que les anciens ont des attentes, qu'ils peuvent et veulent continuer à échanger, à participer à la vie sociale et culturelle de tous, que ces échanges apportent à tous, anciens et jeunes !

Les plus jeunes cherchent leurs racines, d'où ils viennent, et où ils peuvent puiser leurs références. Tous ces apports se construisent par l'échange, la complémentarité, la reconnaissance de l'autre et de son rôle, dans un vivre ensemble, une recherche de sens et de cohésion.

### Le congrès CNAAG 2024 mettra en avant :

- l'analyse des demandes (*différentes selon les âges et les expériences*),
- les réponses effectivement apportées (*via le concours Anim'Awards en particulier*),
- l'analyse des situations, des pratiques, des enjeux,
- les regards de divers spécialistes avec leurs propres approches,
- le croisement des pratiques, des visions et des analyses (*carrefours d'échanges et débats*).

**Ce CNAAG 2024 inaugure une nouvelle formule**, avec une première journée centrée sur les animateurs et une seconde journée sur le même thème, mais avec des partenariats avec d'autres acteurs de l'animation de la vie sociale et culturelle.

## Bon congrès !



**COMMENT ADHÉRER ?**  
Rendez-vous sur  
<https://anim-gag.fr/adhesion/>





# MARDI 26 NOV.

Une première journée centrée sur les animateurs et leurs priorités, leurs méthodologies, leurs pratiques, leurs façons de faciliter transmission et intergénération.

8h00-8h45

Accueil des participants

8h45-9h30

Amphithéâtre 1150

## OUVERTURE DU CONGRÈS, ALLOCUTIONS

9h30-11h15

Amphithéâtre 1150

## SÉANCE PLÉNIÈRE

Construire l'intergénération :  
quels rôles pour l'animateur ?

*Modération : David Valentin, responsable politique gérontologique et handicap, directeur résidence autonomie, Le Chambon Feugerolles*

### 1- Génération, intergénération et transmission : définition des concepts et des finalités

**Dominique Argoud**, enseignant-chercheur,  
Université Paris-Est, Créteil

### 2- Intergénération :

- ses forces et ses freins

**Pierre-Olivier Lefebvre**, délégué général  
auprès du Réseau Francophone des Villes  
Amies des Aînés, Dijon

- du refus des différences à la construction  
des possibles (conception et méthodologie)

**Aline Honoré**, coordinatrice de vie sociale,  
chargée de création d'un réseau en Loire  
Atlantique, secrétaire du GAG, Gorges

**Bernard Hervy**, fondateur et vice-président  
du GAG, Paris

- les enjeux de demain : témoignages  
et perspectives

**Pauline Allain**, animatrice coordonnatrice,  
présidente du GAG, Paris

**Lucie Reyx**, factrice de sourires, 1 Lettre 1  
Sourire, Paris

**Vincent Blanchard**, secrétaire général,  
Silver Geek

11h15-11h45

Pause-café au sein de l'espace exposition

11h45-13h00

Amphithéâtre 1150

## SESSION ANIM'AWARDS

7<sup>ème</sup> séquence de présentation  
des projets retenus.

*Animation :*

**Fabrice Angot**, coordonnateur du service animation  
du CHU de Caen, président de l'association des  
Animateurs en Gérontologie, Calvados

**Aline Honoré**, coordinatrice de vie sociale, chargée  
de création d'un réseau en Loire Atlantique,  
secrétaire du GAG, Gorges

### 1. L'école d'hier et d'aujourd'hui

**Samuel Palvadeau**, coordinateur d'animation,  
Etablissement pour personnes âgées du Champ  
de Mars, CCAS de La Rochelle, La Rochelle

### 2. Le théâtre intergénérationnel aux Caselles

**Sophie Calmettes**, animatrice,  
responsable du Centre de la Mémoire Vivante,  
EHPAD Les Caselles, Bozouls

### 3. Rencontre intergénérationnelle :

#### CLAS à l'EHPAD

**Aurélié Falcou-Combes**, animatrice, EHPAD  
Les Figuères, Capendu

*Culture-à-vie  
fête ses 10 ans !* 

13h00-14h15

Déjeuner au sein de l'espace exposition

14h15-14h45

Les ateliers proposés par nos partenaires ne sont pas automatiquement  
en lien avec le thème du congrès. Les contenus proposés sont de leur  
responsabilité et sous leur contrôle.

## ATELIER 1

Amphithéâtre 1150

L'approche Montessori  
adaptée aux personnes  
agées



**Martine Perlot**, formatrice Montessori, Montessori  
Lifestyle AG&D

**Richard Chatelain**, formateur Montessori,  
Montessori Lifestyle AG&D

## ATELIER 2

Les Eclaireurs du Tour :  
un projet sportif, inclusif  
et solidaire en EHPAD

Salle 1



**Guy Le Charpentier**, co-fondateur de ReSanté-Vous

## ATELIER 3

Enquête action  
adaptation

Amphithéâtre 150



**Anne Jeanneau**, directrice de publication, Vite Lu  
**Bernard Hervy**, fondateur et vice-président du GAG

## ATELIER 4

Des jeunes avec  
nos aînés : l'impact de  
la solidarité intergénérationnelle

Salle 11



**Anne Casseron Berbuto**, responsable régionale  
Nouvelle-Aquitaine, AND-SC2S

**Léa Vincendeau**, chargée des partenariats  
nationaux, AND-SC2S

14h45-16h00

Amphithéâtre 1150

## SESSION ANIM'AWARDS

2<sup>ème</sup> séquence de présentation  
des projets retenus.

*Animation :*

**Fabrice Angot**, coordonnateur du service animation  
du CHU de Caen, président de l'association des  
Animateurs en Gérontologie, Calvados

**Aline Honoré**, coordinatrice de vie sociale, chargée  
de création d'un réseau en Loire Atlantique,  
secrétaire du GAG, Gorges

### 1. Faire vivre le cinéma à l'Ehpad Marquaire : Mon enfance durant l'occupation

**Elisabeth Velten**, animatrice, EHPAD Marquaire,  
Mutzig

### 2. Le chat botté

**Mickaël Martin**, cadre socio-éducatif, responsable  
du service animation et vie sociale, CH2P - EHPAD  
Eugène Guéno de Languieux, Lamballe-Armor

Vote du public pour  
le prix coup de cœur.



16h00-16h30

Pause-café au sein de l'espace exposition

16h30-17h45

## CARREFOURS D'ÉCHANGES

Temps d'échange en sous-groupes  
sur des thématiques précises.

1- Comment faciliter la transmission  
des savoir-faire entre les générations ? > Salle 9  
**Cédric Paris** et **Marie-Laure Videt**

2- Comment mettre en place des actions  
intergénérationnelles avec des acteurs  
territoriaux ? > Amphithéâtre 150

**David Valentin** et **Romain Mielle-Chirouze**

3- Comment associer les familles et les proches  
dans la transmission et l'intergénération ?  
> Salle 11

**Aline Honoré**, **Caroline Billaud** et **Claire Roulois**

4- Comment créer dans l'équipe pluridisciplinaire  
des conditions favorables à la transmission et à  
l'intergénération ? > Salle 1

**Pauline Allain** et **Erick Bordelai**

5- Comment faciliter la transmission des  
expériences de vie des personnes très âgées et  
des échanges entre les générations ? > Salle 6

**Lise Reboux** et **Maryse Croise**

6- Comment mettre en place des actions  
intergénérationnelles avec des personnes âgées  
dont la communication est difficile ?

> Amphithéâtre 1150  
**Caroline Nobilet**

17h45-17h50

Amphithéâtre 1150

## PRÉSENTATION DE L'APPEL À PROJETS PADA

Personnes en perte  
d'autonomie et aidants



**Kelly Gene**, Cheffe de Service Développement,  
Innovation et Ingénierie Sociale, ANCV

17h50-18h30

Amphithéâtre 1150

## SÉANCE PLÉNIÈRE

Actualité professionnelle : les  
résultats de l'enquête métier 2024

**Pauline Allain**, animatrice coordonnatrice,  
présidente du GAG, Paris

**Bernard Hervy**, fondateur et vice-président du GAG,  
Paris

## REMISE DES PRIX ANIM'AWARDS

Avec la présence de  
**Vincent Dubois, des Bodin's !**



18h30-19h45

Temps festif  
dans l'espace exposition



# MERCREDI 27 NOV.

26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

18<sup>e</sup>  
CNAAG  
Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie

Une seconde journée ouverte à des partenariats afin d'échanger avec d'autres acteurs de l'animation de la vie sociale et culturelle, impliqués dans l'intergénération et la transmission.

8h00-9h00

Accueil des participants

9h00-10h15

Amphithéâtre 1150

## SÉANCE PLÉNIÈRE

Intergénération : les enjeux politiques et institutionnels

Modération : **Pierre-Olivier Lefebvre**, délégué général auprès du Réseau Francophone des Villes Amies des Aînés, Dijon

Intervenants :

- **Pierre Roux**, président de l'AD-PA
- **Lyliane Jean**, vice-présidente Politique de l'âge et solidarité entre les générations, Département Loire-Atlantique
- **Romain Mielle-Chirouze**, directeur de Territ'Agés conseil, Nice
- **Boris Callen**, référent national Monalisa

10h15-10h45

Pause-café au sein de l'espace exposition

10h45-11h15

Les ateliers proposés par nos partenaires ne sont pas automatiquement en lien avec le thème du congrès. Les contenus proposés sont de leur responsabilité et sous leur contrôle.

## ATELIER 1

Les nouvelles technologies au service du bien-être des résidents

**Patrice d'Arfeuille**, président de Pétrarque et représentant de Somoba

## ATELIER 2

Le numérique au service d'une animation stimulante

**Salah Amirou**, Dirigeant de Ailyan

## ATELIER 3

Le partage des savoirs et des pratiques au cœur de CULTUREàVIE

**Carine Jondeau**, responsable plateforme CULTUREàVIE

**Delphine Lukowitz**, animatrice et rédactrice contenus CULTUREàVIE

## ATELIER 4

Comment construire un réseau local d'animateurs ?

**Claire Cathelineau**, animatrice, résidence du Parc de Villiers en Plaine  
**Pauline Allain**, animatrice coordonatrice, présidente du GAG, Paris  
**Aline Honoré**, coordinatrice de vie sociale, chargée de création d'un réseau en Loire Atlantique, secrétaire du GAG, Gorges

11h15-12h30

Amphithéâtre 1150

## RESTITUTION DES CARREFOURS D'ÉCHANGES

Synthèse et réaction des grands témoins.

Modération : **Sébastien Grare**, référent des réseaux et dynamiques locales du GAG, Montpellier

**Yves Massardier**, responsable animation, président du collectif Animation Sociale en Deux-Sèvres, vice président du GAG, Niort

Grand témoin : **Yannick Jaulin**, conteur, acteur et dramaturge

12h30-14h00

Déjeuner au sein de l'espace exposition

14h00-15h15

Amphithéâtre 1150

## SÉANCE PLÉNIÈRE

Intergénération et transmission : partage de cultures, pédagogie et éducation populaire

Modération : **David Séguéla**, coordonnateur général du GAG, Limoges

Intervenants :

- **Charlotte Simon**, directrice adjointe animation professionnelle, apprentissage et VAE, CEMEA France
- **Mathieu Depoil**, doctorant en sciences de l'éducation à l'Université de Montpellier, membre du Lirdef, chargé d'enseignement et directeur associatif, co-fondateur de « la rage du Social »
- **Magaly David**, Bureau de la Politique Interministérielle, Ministère de la Culture
- **Emma Bockor**, Bureau des Temps de la Vie, Ministère de la Culture
- **Johanne Peyras**, conseillère action culturelle et territoriale, DRAC Nouvelle Aquitaine
- **Pauline Orain**, co-fondatrice de « Nos mémoires vives », Montpellier
- **Aurore Amsaleg-Maurat**, inspectrice en Sciences Biologiques et Sciences Sociales Appliquées, Académie de Nice

15h15-16h30

Amphithéâtre 1150

## SÉANCE PLÉNIÈRE

Intergénération : les âges de la vie, les différentes demandes

Modération : **Cédric Paris**, directeur du pôle petite enfance, enfance, jeunesse et sport, Mairie de Gratenour

Intervenants :

- **Dominique Niorthe**, trésorier du CRAJEP Nouvelle-Aquitaine
- **Cécile Toulat**, animatrice
- **Ellie Tablot**, volontaire Service Civique Solidarité Seniors
- **Monique Vavrille**, animatrice, Centre Intercommunal d'Action Sociale du Haut Val de Sèvre, Saint-Maixent
- **Baptiste Chrétien**, rédacteur et conseiller en communication, ancien bibliothécaire, Limoges
- **Sylvie Dumard**, membre du bureau CNAV (Conseil National autoproclamé de la Vieillesse) Gironde, Bordeaux

16h30-17h00

## CLÔTURE DU CONGRÈS





## PARTENAIRES MAJEURS



## PARTENAIRES PREMIUM



## PARTENAIRES OFFICIELS



## PARTENAIRES START-UP



## PARTENAIRES PRESSE



Avec la participation des élèves de terminale du bac pro animation AEPA du Lycée Les Grippeaux, Parthenay (79)



# ESPACE EXPOSITION

26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

18<sup>e</sup>  
CNAAG  
Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie



- |                       |                                |                            |                                       |
|-----------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------------------|
| 1 GAG / CULTUREAVIE   | 11 MONTESSORI LIFESTYLE - AG&D | 21 TRAVEL ME               | 31 CEMEA                              |
| 2 ANISEN              | 12 DLM CRÉATIONS               | 22 LIVEARTS                | 32 SC2S                               |
| 3 FUZEAU              | 13 WIVY                        | 23 ANIMACCESS              | 33 GLOBE CONTEUR / NOS MÉMOIRES VIVES |
| 4 AGORALUDE           | 14 FRANCE REVAL                | 24 COUP DE POUCE ANIMATION | 34 AGEVILLAGE                         |
| 5 L'ÂGE D'OR          | 15 FAMILIO                     | 25 PHOQUE PARO             | 35 LES ALBUMS DE NOTRE HISTOIRE       |
| 6 MOBILE FRANCE       | 16 GRAND-VIA                   | 26 RÉSEAU 79               | 36 GERONTONEWS                        |
| 7 FAMILIZZ            | 17 COTTOS MEDICAL              | 27 BERC'ITUDE              | 37 RESANTÉ-VOUS                       |
| 8 BORNE MÉLO          | 18 MJ INNOV                    | 28 VOLEO                   | 38 ACEF                               |
| 9 ANCV                | 19 AILYAN                      | 29 JABI                    | 39 LILAVIE - JOURNAL VITELU           |
| 10 PÉTRARQUE / SOMOBA | 20 LUDIMAGE                    | 30 SILVER GEEK             |                                       |

Retrouvez les contacts de nos partenaires en scannant ce QR Code !





## LE concours de référence en animation avec les personnes âgées !

Thématique 2024 :  
"Intergénération et transmission"

### PROJETS À L'ORAL

Participez aux présentations des 5 projets sélectionnés cette année lors des sessions plénières Anim'Awards mardi 26 novembre de 11h45 à 13h et de 14h45 à 16h !

- **L'école d'hier et d'aujourd'hui**  
Samuel Palvadeau, coordinateur d'animation, Etablissement pour personnes âgées du Champ de Mars, CCAS de La Rochelle, La Rochelle
- **Le théâtre intergénérationnel aux Caselles**  
Sophie Calmettes, animatrice, responsable du Centre de la Mémoire Vivante, EHPAD Les Caselles, Bozouls
- **Rencontre intergénérationnelle : CLAS à l'EHPAD**  
Aurélie Falcou-Combes, animatrice, EHPAD Les Figuères, Capendu
- **Faire vivre le cinéma à l'Ehpad Marquaire : Mon enfance durant l'occupation**  
Elisabeth Velten, animatrice, EHPAD Marquaire, Mutzig
- **Le chat botté**  
Mickaël Martin, cadre socio-éducatif, responsable du service animation et vie sociale, CH2P - EHPAD Eugène Guéno de Languieux, Lamballe-Armor

Votez en direct à la fin de la deuxième session pour votre coup de cœur !

### PROJETS POSTERS

Découvrez les 8 projets sélectionnés en affichage poster devant l'amphithéâtre.

- **Asterix et Obélix aux Jeux Olympiques intergénérationnels**  
Mélissa Lemonnier, cadre socio-éducative, Centre Hospitalier Vendôme Montoire (CHVM), Vendôme
- **Le partage en un clip**  
Périne Cantin, animatrice, EHPAD Bethesda Caroline, Munster
- **Partage intergénérationnel des arts du fil et de l'aiguille: une passion à tous les âges**  
Carinne Vaque, animatrice, Hôpitaux du Bassin de Thau, Vias
- **Quand les femmes se racontent**  
Aurélié Vaissier, assistante de coordination prévention-événements, EHPAD Les Melezes-CCAS, Clermont-Ferrand
- **Souvenirs partagés de la Résistance en Morvan**  
Sylvie Bourgeois, cadre de direction de pôle, EHPAD de Saulieu, Saulieu
- **Il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent jamais**  
Jennifer Tranchant, directrice, Centre social intercommunal du Briançonnais, Briançon
- **Brest génération's gaming**  
Solenn O'Connor, animatrice sociale, EHPAD Louise Le Roux, Brest
- **Viens je t'emmène**  
Prescillia Guibert, animatrice, EHPAD Mon Repos, Aigrefeuille-sur-Maine

### LIEU DU CONGRES :

#### Palais du congrès du Futuroscope

- Entrée principale : 1 Av. du Futuroscope, 86360 Chasseneuil-du-Poitou
- Parking : Un parking gratuit est à votre disposition.
- Venir en transport en commun : nous vous recommandons d'arriver à la gare de Poitiers puis de prendre le bus ligne 1 direction « Futuroscope LPI » - arrêt « Palais des Congrès »

A noter : ne pas s'arrêter jusqu'à la gare du Futuroscope, celle-ci est mal desservie par les bus et est située à 40 minutes à pied du Palais des congrès.

Vous pourrez retrouver l'ensemble des  
**INFORMATIONS PRATIQUES**  
[www.congres-cnaag.com](http://www.congres-cnaag.com)



Objectifs Qualiopi :

- 1- Améliorer sa compréhension des concepts : génération, intergénération et transmission.
- 2- Améliorer ses compétences d'analyse des forces, des freins et des enjeux de demain sur l'intergénération.
- 3- Développer ses capacités à faciliter la transmission dans les actions d'animation sociale.
- 4- Développer ses capacités à construire et évaluer un projet d'animation intergénérationnel.

26 & 27  
NOV. 2024  
POITIERS  
Palais des Congrès  
du FUTUROSCOPE

18<sup>e</sup>  
**CNAAG**  
Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie

### VOS CONTACTS SUR PLACE :

- **Coordination générale :**  
Astrid NERBUSSON : 06 80 28 76 87  
astrid.nerbusson@comm-sante.com
- **Coordination logistique  
et contact intervenants :**  
Loélie MASSON : 06 42 97 47 14  
loelie.masson@comm-sante.com
- **Partenariats :**  
Mehdi KEBIR : 07 86 43 64 29  
mehdi.kebir@comm-sante.com

Notez la date !

### VOTRE PROCHAINE ÉDITION

Rendez-vous à Saint-Etienne  
les 18 et 19 novembre 2025 !

informations sur [www.congres-cnaag.com](http://www.congres-cnaag.com)

19<sup>e</sup>  
**CNAAG**  
Congrès National  
de l'Animation et de  
l'Accompagnement  
en Gériatrie



*Un événement*

**COMM**  
Santé